



## Cómo organizar la información en párrafos

### Recurso abreviado

Por: Camila Gallegos

La tarea de escribir un texto efectivo puede ser muy desafiante. Sin embargo, para lograrlo, organizar la información de manera eficiente es uno de los elementos que te ayudará a conseguirlo. Dicha organización no comprende solo la estructura general, sino también la interna de cada uno de los “ladrillos” del texto. Es por esto que en este recurso conocerás estrategias para organizar **párrafos**.

- 1 Los párrafos, como ladrillos, deben estar constituidos por un solo material; es decir, deben referir a **una sola idea o concepto central**.
- 2 El párrafo consta de **tres** grandes partes. Una **oración tópic**, el **desarrollo de ideas** y la **oración de cierre**.

Oración  
tópic

Introduce de manera clara y directa el concepto o idea principal del párrafo. Para ello se ubica al comienzo de este.

La Guerra del Pacífico es una instancia paradigmática desde la perspectiva de los imaginarios colectivos. Fue durante este periodo que el nacionalismo de Estado convergió con sentimientos patrióticos espontáneos, lo que permitió integrar y consolidar la idea de un enemigo hasta entonces difuso. La dicotomía identidad-alteridad, con todas sus contradicciones ontológicas, se manifestó en un activo despliegue discursivo tanto a través de la prensa (clerical y laica), como mediante la profusa publicación de panegíricos y conferencias patrióticas. Paralelamente, el conflicto se plasmó en una gran variedad de manifestaciones artísticas, como la música, la pintura, la poesía y, en menor medida, en géneros literarios como ensayos, novelas o cuentos. **La Guerra del Pacífico es, de esta manera, un periodo de gran producción discursiva orientada a construir la idea de un enemigo común al Estado y al pueblo.**

Desarrollo de  
información

Elementos que refieren y expanden el tema central presentado en la oración tópic. Se utilizan descripciones, definiciones, clasificaciones, entre otros.

Oración de  
cierre (síntesis)

Puede realizar dos funciones, o **sintetizar** la información, para lo que se retomaría el tema y el contenido principal, o puede **encadenar** el párrafo con el siguiente. Esto último se lograría al reiterar el concepto central y vincularlo con la información que se seguirá desarrollando.

